

# **IV Jornades Compartim experiències al mòdul genèric del Màster de Secundària**

**28 d'abril de 2026**



*L'objectiu principal de les jornades, que ja arriben a la seva quarta edició es compartir experiències innovadores que s'estan desenvolupant en el marc de les assignatures del mòdul genèric o comú de les diferents universitats catalanes en el marc del Màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes. En aquesta IV Jornades la majoria de les exposicions tenien a veure amb la relació de continguts entre el mòdul comú i les pràctiques. La temàtica central de la taula rodona va ser el punt de vista dels centres formadors i per això hi van participar personal docent de diferents centres de pràctiques.*

*A continuació hi trobareu un resum de la jornada que incorpora les presentacions del professorat que va participar-hi i les preguntes que es van formular per a la taula rodona on hi van participar representants de centres formadors.*

Organitza: GIMMGEMU

Amb el suport de: ICE-UPC

Autors/es: Elias, M.; Arànega, S.; Becerril, L.; Merino, R.; Palma, M.; Sánchez-Gelabert, A.; Subero, D. (Eds.); Berrens, K.; Espuñes, M. Mercè; Filella, G.; Font, N.; Jové, G.; Myolnas, N.J.; Pifarré, M.; Pueyo, P.; Remesal, A.; Sanz, M.; Tahull, J.; Vidal, C.

Barcelona, maig 2026



# Índex

Cartell de les jornades .....	4
Programa de les jornades.....	5
Presentacions de les persones participants.....	6
Patricia Pueyo i Maica Sanz (UPC). <b>Introducció de l'ètica en la docència en la formació inicial del professorat de secundària a través del Role-Playing.....</b>	7
Ana Remesal (UB). <b>La evaluación con grados de certeza como herramienta de estudio autorregulado y más allá para el futuro docente de secundaria.....</b>	9
Gloria Jové, Noemí Font, Manoli Pifarré, Joan Tahull i Mercedes Espuñes (UdL). <b>La inter i la transdisciplinarietat en la formació del màster d'educació secundària com a generadora de projectes transversals, competencials i inclusius en el territori.....</b>	23
Maria Padrós, Cristina Vidal, Ana Remesal i Marina Elias (UB). <b>El diari de la Neus, un treball compartit al mòdul genèric.....</b>	30
Rafa Merino (UAB). <b>El pràcticum d'observació (PI) com a eina d'aplicació i avaluació del mòdul comú.....</b>	40
Karla Berrens, Nicolás Mylonas i Marina Elias (UB). <b>Innovació docent: ODS i perspectiva de gènere.....</b>	45
Preguntes de la taula rodona amb representats de centres formadors.....	56
Resum de la taula rodona.....	58

## IV Jornades compartim experiències al mòdul genèric

PLA DE MILLORA DEL MÀSTER EN FORMACIÓ DEL PROFESSORAT DE  
SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA I BATXILLERAT, FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENT D'IDIOMES



Dimarts 28 d'abril

de 16h a 19:30h  
FORMAT HÍBRID

Presencial: FABLAB del  
Campus Nord de la UPC.  
C/ Josep Girona 1-3.  
Plaça Telecos. Edifici C3.  
Barcelona.  
Virtual: s'enviarà enllaç a  
les persones inscrites



Comunicacions i assistència  
acreditades per l'ICE de la UPC

### Programa



- 16h – Presentació d'experiències de millora de les assignatures del Mòdul Genèric del Màster de Formació del Professorat.
- 18 – Pausa – cafè
- 18.30 – Taula rodona "la mirada dels centres formadors" on compartirem amb persones vinculades als centres la seva visió sobre el paper del mòdul genèric del màster en la formació docent.



# Programa de les jornades

## Jornades Compartir experiències del Mòdul Genèric del Màster de Formació del Professorat de Secundària, Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes

Format híbrid. Campus Nord de la UPC. C/ Josep Girona 1-3. Plaça Telecom. Edifici C3. Barcelona. 28 d'abril de 2026. IV Jornades promogudes per l'equip de treball interdisciplinari del mòdul genèric.

### Horari

16:00. Benvinguda i presentació de les jornades (novetat publicació).

16:10. Homenatge a Cristina Tudela (Patricia Pueyo).

16:20. Comiat Montse Palma

16.30 a 17.45. Presentacions de les experiències (modera Albert).

- Patricia Pueyo i Maica Sanz (UPC). **Introducció de l'ètica en la docència en la formació inicial del professorat de secundària a través del Role-Playing.**

- Ana Remesal (UB). **La evaluación con grados de certeza como herramienta de estudio autorregulado y más allá para el futuro docente de secundaria.**

- Gloria Jové, Noemí Font, Manoli Pifarré, Joan Tahull i Mercedes Espuñes (UdL). **La inter i la transdisciplinarietat en la formació del màster d'educació secundària com a generadora de projectes transversals, competencials i inclusius en el territori.**

- Maria Padrós, Cristina Vidal, Ana Remesal i Marina Elias (UB). **El diari de la Neus, un treball compartit al mòdul genèric.**

- Rafa Merino (UAB). **El pràcticum d'observació (PI) com a eina d'aplicació i avaluació del mòdul comú.**

- Karla Berrens i Nicolás Mylonas (UB). **Innovació docent: ODS i perspectiva de gènere.**

17.45-18:00 Cafè

18:00 a 19:00. Taula rodona sobre la veu dels centres (modera Montse).

- Herminio Manzano, professor jubilat de l'Escola Joan Pelegrí i de la UPC.
- Alba Montalbán Quesada, coordinadora pedagògica de l'Institut Barres i Ones de Badalona, professora associada a la UAB.
- Àlex Letosa, professor col·laborador de la UOC del MUFPS, formador de docents i director del Centre Camina.

19:00 a 19.30. Conclusions i tancament.

## ***Presentacions de les persones participants***

## Introducció de l'ètica en la docència en la formació inicial del professorat de secundària a través del Role-Playing

Patricia Pueyo – Maica Sanz

*Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat Politècnica de Catalunya*

### Context del TFM

El [Treball de Fi de Màster \(TFM\) de Gemma Torres Marimón](#), titulat "Ètica en la docència: Un estudi preliminar del coneixement del Codi Deontològic entre els futurs docents a Catalunya", es va defensar el juny de 2024 al Màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària, especialitat Tecnologia, de la UPC. El projecte investiga la percepció i valoració dels principis ètics entre estudiants de màster, utilitzant mètodes quantitius i qualitius.

L'estudi revela que els futurs docents s'identifiquen amb els valors ètics professionals, però detecten que cal una major integració dels principis ètics a la formació universitària.

### Resum de resultats del TFM

Del qüestionari dissenyat que van validar més de 20 experts en el tema, es van obtenir mitjanes altes en ítems com "La conducta professional és un factor de la màxima importància" (4.71/5) i "Com a futur docent tinc el compromís de saber i aplicar el CD" (4.66/5), però mitjanes més baixes en els ítems que fan referència a la presència d'ètica a la formació inicial: "les normes d'ètica tenen la presència adequada en la formació" (3.44) o "en el curs que actualment estic cursant el màster es treballa l'ètica professional" (3.78). Els resultats mostren un elevat consens entre els alumnes en la necessitat d'una intervenció immediata en situacions de broma persistent que afecten negativament a un alumne. Aquestes dades indiquen una mancança d'integració curricular, recomanant activitats pràctiques per reforçar el coneixement del Codi deontològic de la professió docent (CDPD) del Col·legi de Doctors i Llicenciats (CDL) entre l'estudiantat del màster.

### Disseny de les activitats

Com a resposta als resultats recollits, el TFM comportava el disseny d'unes activitats formatives que l'autora va denominar "Ètica en acció".

Cada cas planteja dilemes ètics reals:

1. Confidencialitat vs. seguretat (actes vandàlics)
2. Discriminació i igualtat (conjunt multicultural)
3. Prevenció d'assetjament (violència zero)
4. Ús de xarxes socials (socialitzar en positiu)
5. Missatge personal (enamoramament platònic)

### Implementació a l'aula universitària

Per tal de donar resposta a la mancança de formació manifestada pels estudiants del màster, es va decidir adaptar i traslladar a l'aula universitària els casos dissenyats en el TEM, en el marc de l'assignatura "Aprentatge, conducta i desenvolupament de la personalitat".

### Resultats i impacte observats

La valoració realitzada sobre la transferència a l'aula universitària és que els estudiants mostren una alta implicació, amb decisions alineades al CDPD (ex. prioritat seguretat/dignitat alumnes). L'activitat reforça competències com comunicació, treball en equip i resolució dilemes, millorant confiança per representacions finals. Les observacions realitzades per la docent de l'assignatura, indiquen major consciència ètica, preparant per una pràctica docent responsable en secundària/FP al futur professorat. La rúbrica d'avaluació valora anàlisi, creativitat, garantint rigor.

L'activitat s'ha estructurat en diferents fases que han permès un aprenentatge progressiu i profund. El treball previ de recerca sobre el "Codi Deontològic de la professió docent" del Col·legi de Doctors i Llicenciats, ha servit per fonamentar les decisions posteriors.

Aquesta part ha estat crucial per dotar l'alumnat d'un marc legal i ètic de referència. Els grups (d'entre 4 a 6 persones) han realitzat un esforç notable en el desenvolupament psicològic dels personatges, la qual cosa ha permès que les situacions no fossin caricaturesques, sinó representacions fidels de la complexitat humana en els centres educatius. La posada en escena dels 5 casos pràctics ha servit per "vivenciar" la teoria, transformant conceptes abstractes en experiències tangibles.

Com a punts forts, podem destacar:

- La implicació de l'estudiantat que ha estat excel·lent. L'entusiasme transmès pel "públic" (resta de companys del grup classe) demostra que el role-playing, quan està ben preparat, és una eina altament motivadora que trenca la barrera de la passivitat a l'aula.
- La profunditat en la construcció dels personatges ha facilitat una immersió total, permetent explorar les motivacions ocultes darrere de cada conflicte. S'ha aconseguit reflectir amb força fidelitat el dia a dia dels centres educatius, preparant els futurs docents per a situacions on la normativa i la realitat sovint entren en tensió.
- El valor real de l'activitat ha culminat en el debat posterior. El fet que no existís una "solució única" ha estat el motor principal per a l'aprenentatge significatiu. L'absència de respostes tancades ha obligat a l'alumnat a moure's en el terreny de la incertesa, propi de la professió docent, on cada actuació ha de ser consensuada, reflexionada i adaptada al context específic.
- Aquesta pràctica dins de l'assignatura d'Aprenentatge, conducta i desenvolupament de la personalitat demostra que l'ètica s'aprèn millor a través de l'experiència. La simulació és el pont perfecte entre el coneixement acadèmic i la competència professional.

La connexió directa entre el treball de recerca d'un TFM i la seva implementació a l'aula universitària representa un motor de millora pedagògica d'un gran valor per a la formació inicial del professorat. L'experiència de la Gemma Torres demostra que la visió d'una estudiant, quan es canalitza a través d'una investigació rigorosa i validada, té la capacitat de detectar necessitats formatives que sovint queden desatenses, com la manca d'indicadors sobre competència ètica en els programes actuals. El fet que el seu TFM hagi evolucionat fins a convertir-se en un material pràctic i vivencial desenvolupant role-playing, permet que els futurs docents conjuguin la teoria amb simulacions de casos reals i que en aquest cas, que assagin la seva identitat professional en un entorn segur. En definitiva, aquesta simbiosi entre investigació i docència assegura que la formació al màster formi part d'un procés viu en constant actualització.

## Bibliografia

Referències de les fonts principals de l'experiència:

- Torres Marimon, G. (2024). *Ètica en la docència: Un estudi preliminar del coneixement del Codi Deontològic entre els futurs docents a Catalunya* [Treball de Final de Màster, Universitat Politècnica de Catalunya].
- Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya. (2021). *Codi deontològic de la professió docent*.

Altres referències:

- Bolívar, A., i Pérez-García, P. (2022). El compromiso y la ética profesional en el acceso a la docencia. En *Reflexions sobre l'ètica docent*.
- Casado, M., Miquel, M. M., Neves, M. D. C. P., i Observatori de Bioètica i Dret. (2018). *Declaració sobre ètica i integritat en la docència universitària*. Universitat de Barcelona.
- Poisson, M. (2009). *Directrices para el diseño y uso eficaz de códigos de conducta para docentes*. IPE UNESCO.
- Yildiz, Y. (2022). Ethics in education and the ethical dimensions of the teaching profession. *ScienceRise*, (4), 38-45.

**Ana Remesal & Equipo Aprendizaje y Desarrollo de la  
Personalidad**

La evaluación con grados de certeza  
como herramienta de estudio  
autorregulado y más allá para el  
futuro docente de secundaria

# ¿Qué, cuándo, cómo, quién?

- Proyectos REDICE-UB (Investigación en enseñanza y aprendizaje en educación superior)
- Cursos 22-23 y 24-25, tres cohortes completas
- Evaluación con grados de certeza como herramienta de *autoevaluación inicial cíclica y final, con valor únicamente formativo, no acreditativo.*
- *1.338 estudiantes → (1) 496, (2) 430, (3) 412*
- *401 (30%) aportan datos demográficos e individuales*
- *361 (27%) aportan resultados valorativos*

# Evaluación con grados de certeza

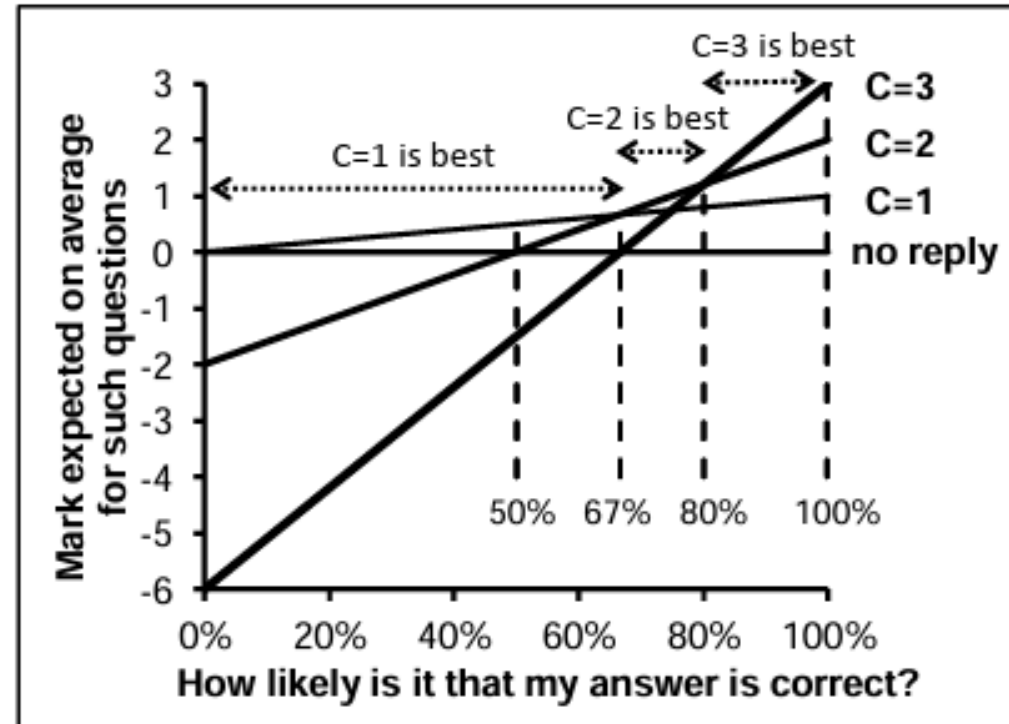
## ¿Qué es y cómo funciona?

¿Cuál es una de las características del desarrollo cognitivo en la adolescencia?

- a. Los adolescentes presentan dificultades para tomar decisiones sensatas.
- b. Durante la adolescencia se produce una reducción de la curiosidad intelectual.
- c. Los adolescentes presentan menos interés por el aprendizaje.
- d. En la adolescencia se da un incremento de la capacidad de razonamiento abstracto.

Grado de certeza ? :  C=1 (No está seguro: <67%)  C=2 (Seguro a medias: >67%)  
 C=3 (Bastante seguro: >80%)

Certainty Level	Mark if Correct	Penalty if wrong
C=3 (high)	3	-6
C=2 (mid)	2	-2
C=1 (low)	1	0
No Reply	0	0



D. Leclercq, 1982, U. Liège

# Aprendizaje autorregulado



N = 401

## Datos demográficos

- **Edad:** 28 años (7,3 – mín.21, máx.53)
- **Sexo:** 256 Mujeres (64%), 145 varones (36%)
- **Formación:** 280 grado (70%), 107 máster (26,7%), 13 doctorado (3,2%)
- **Áreas disciplinares:**
  - 78 lem (19,4%) | 65 lex (16,2%)
  - 65 ccnn (16,2%) | 59 ccss (14,7%)
  - 62 artes (15,5%) | 32 EF (8%)
- **Situación laboral:**
  - Estudio exclusivo, 171 (42,6%)
  - Media jornada, 144 (36%)
  - Jornada completa, 86 (21,4%)
- **Responsabilidad familiar:** SI 11%, NO 89%

N = 401

## Datos individuales

### ■ Conocimiento estocástico:

- Nivel 1, 22%
- Nivel 2, 26%
- Nivel 3, 30%
- Nivel 4, 22%

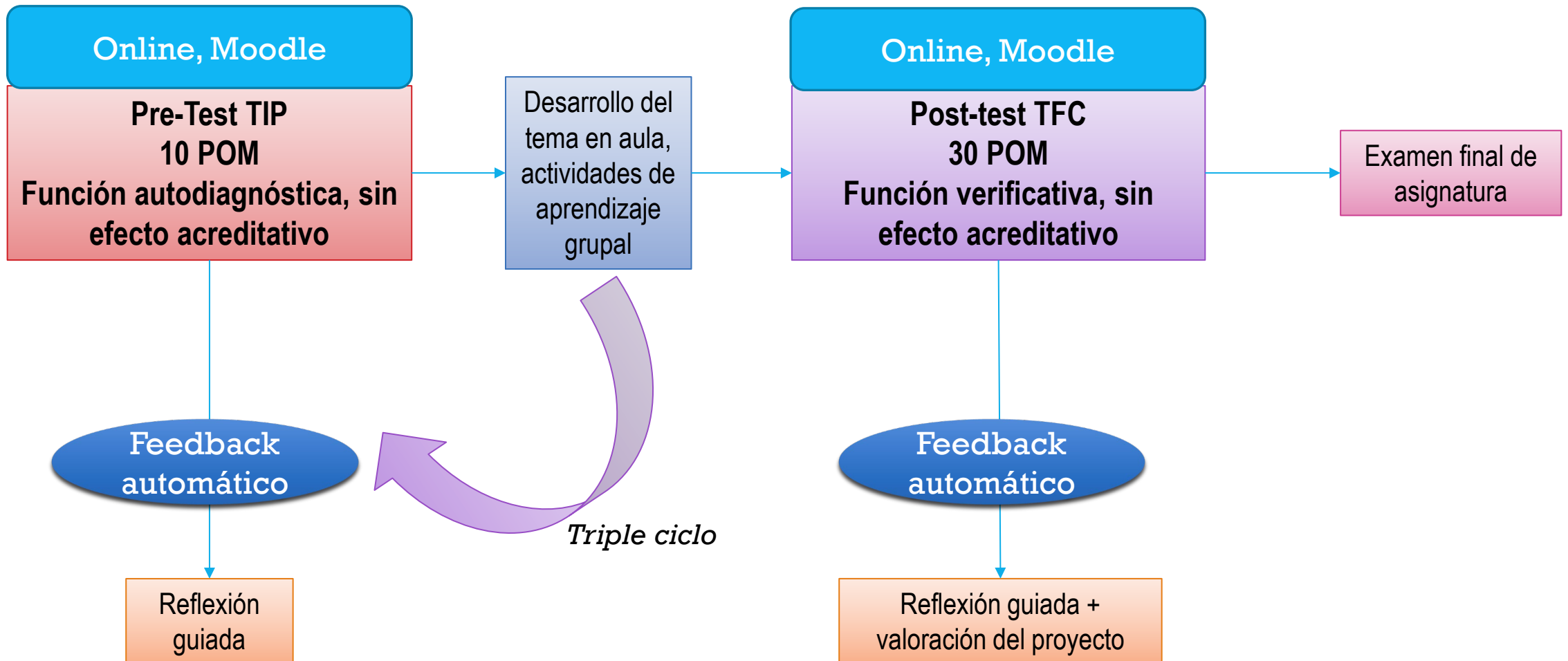
### ■ Tendencia personal al riesgo:

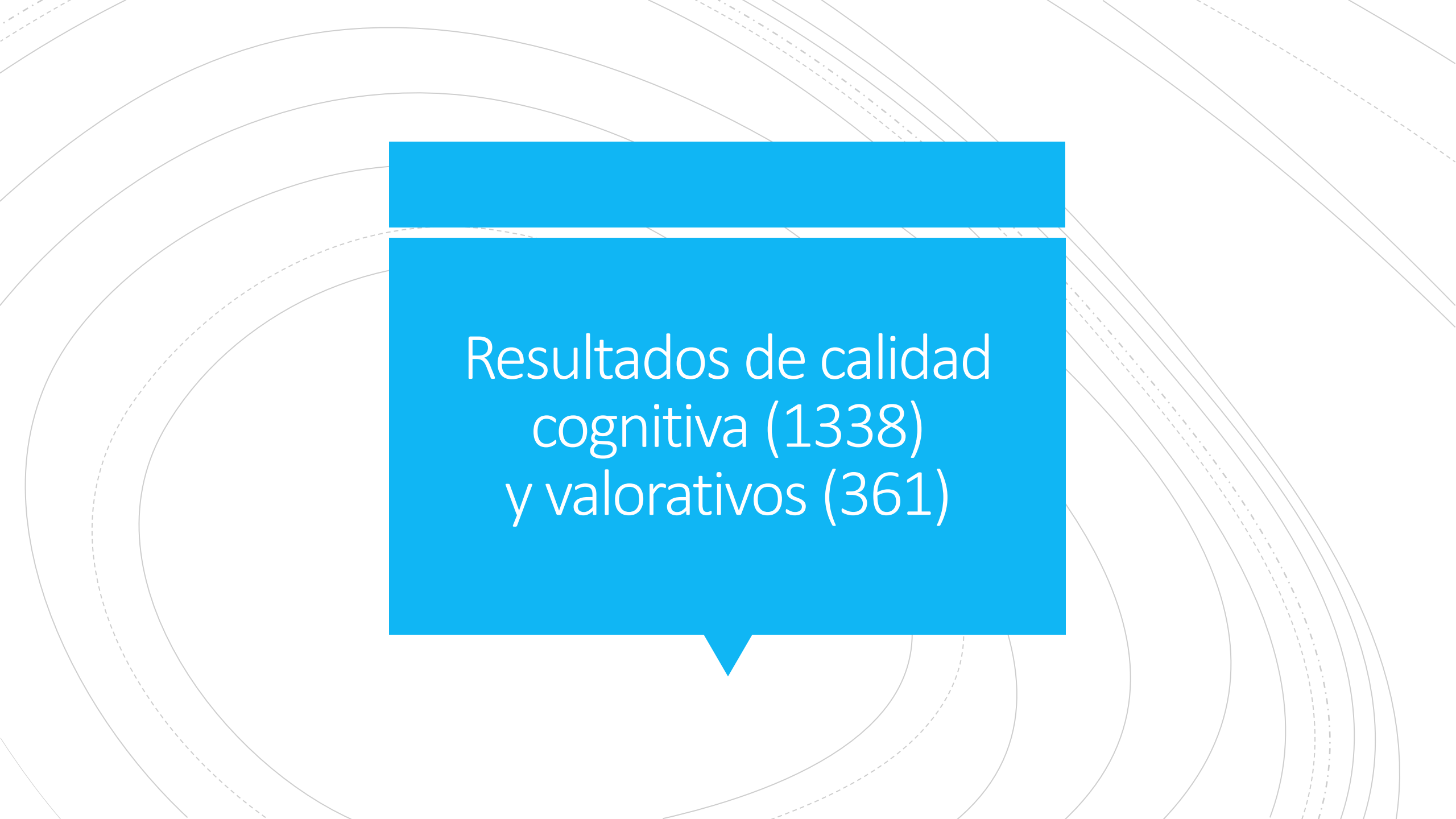
- Alto, 22%
- Mixto, 39%
- Bajo, 39%

### ■ Concepciones evaluativas:

- Formativa, 90%
- Sumativa, 10%

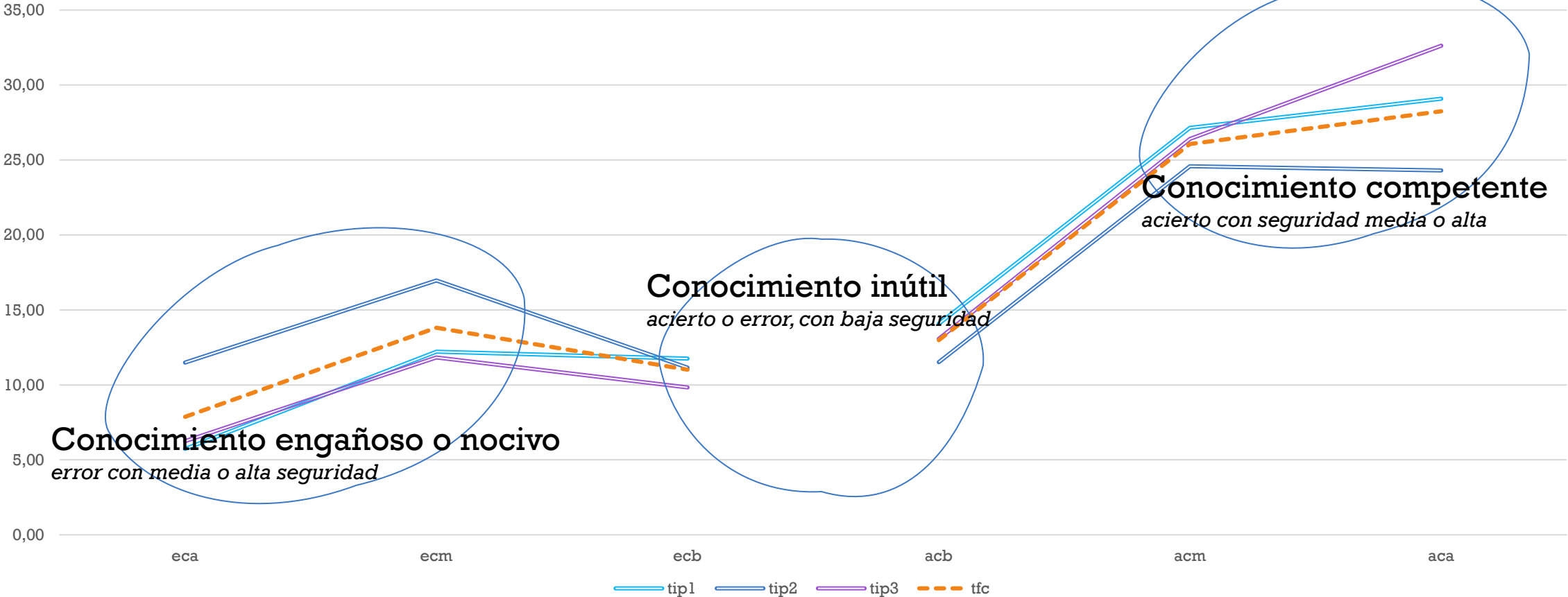
# Design based research: Diseño instruccional



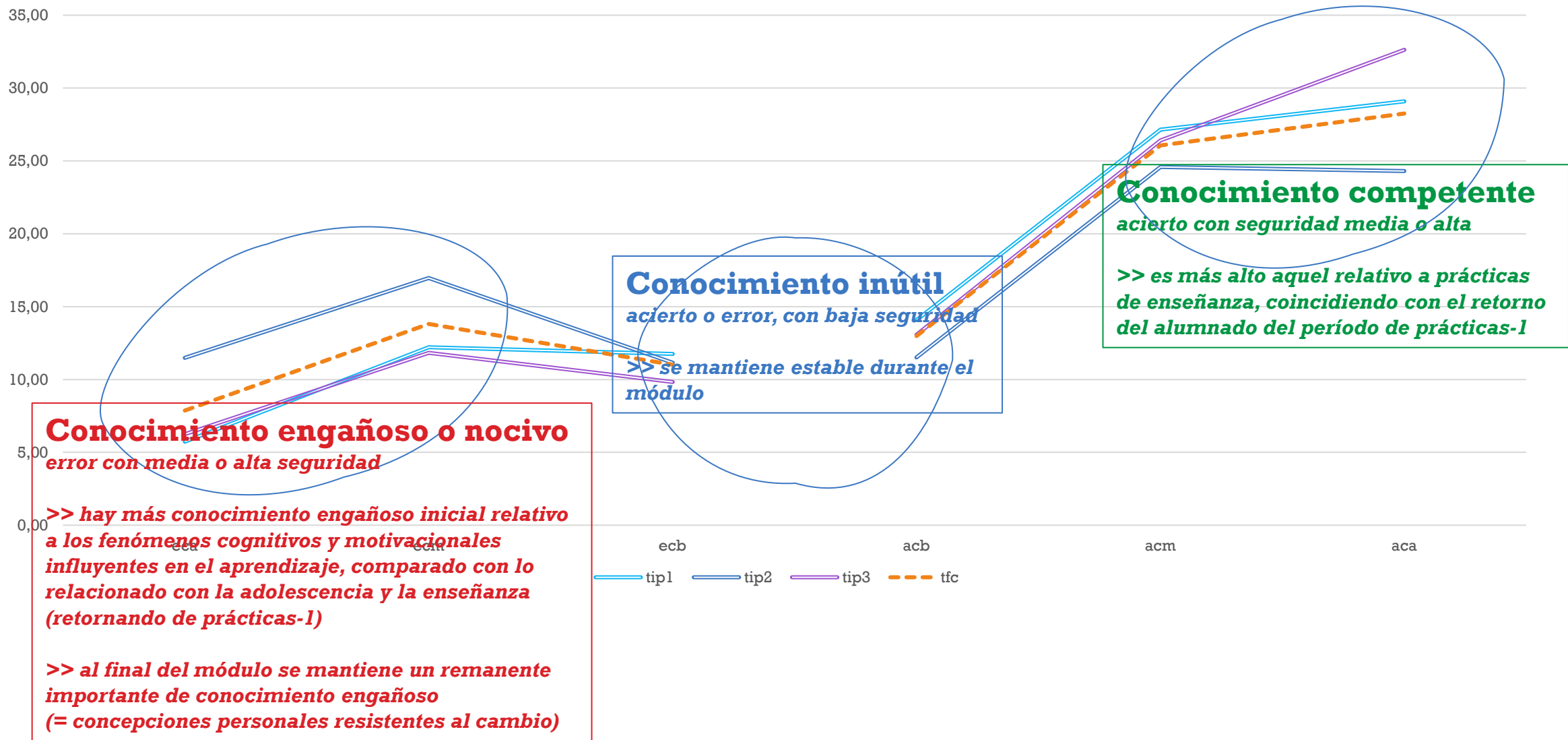
The background features a series of concentric, overlapping circles in light gray, some solid and some dashed, creating a sense of depth and movement. A prominent blue callout box is centered on the page, containing white text. The box has a rectangular top and a pointed bottom, resembling a speech bubble or a data point marker.

Resultados de calidad  
cognitiva (1338)  
y valorativos (361)

# Evolución de la calidad cognitiva



## Evolución de la calidad cognitiva



## Evolución de la satisfacción

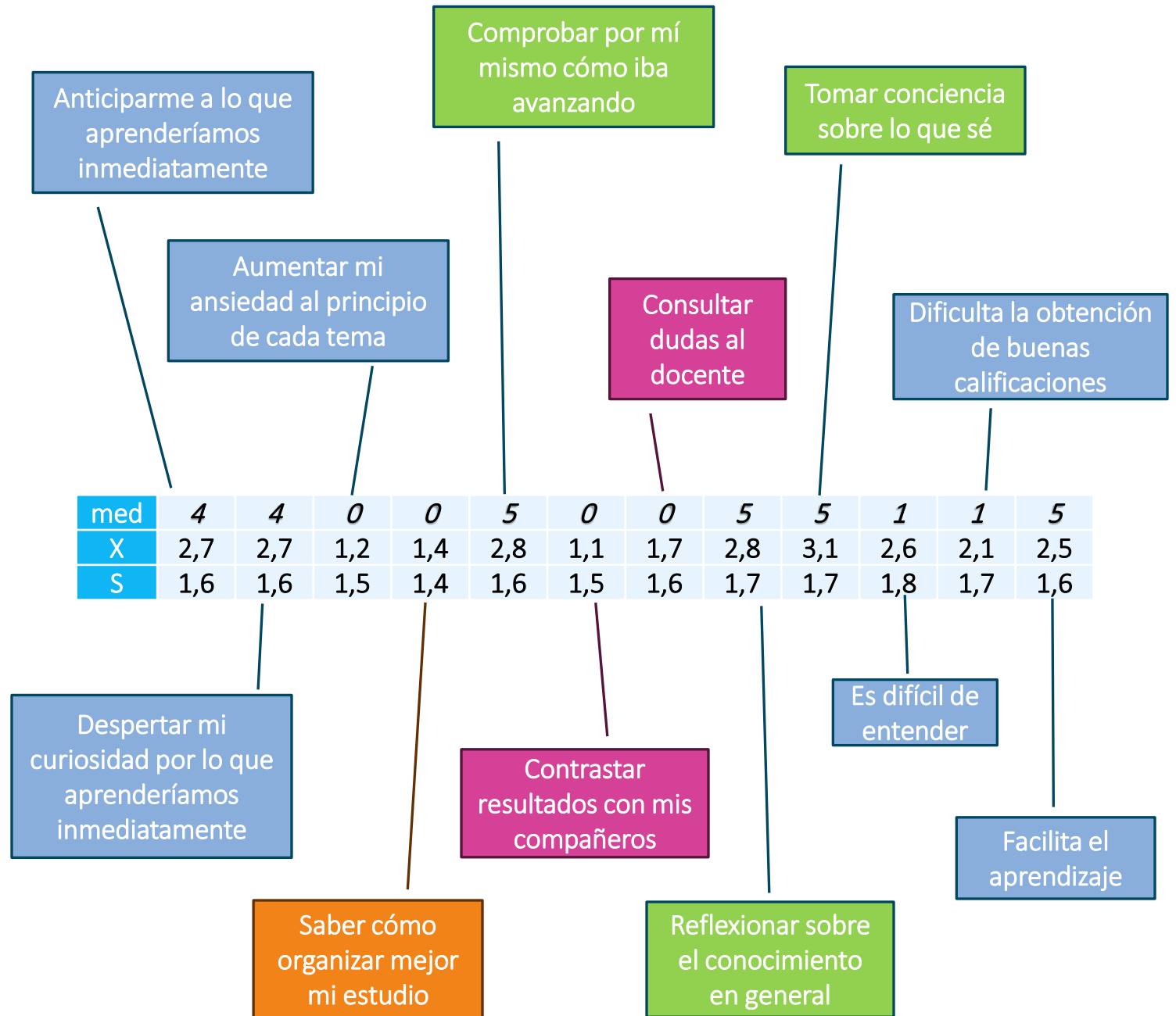
Test 1 >> 6,4 (2,6)

Test 2 >> 4,6 (2,7)

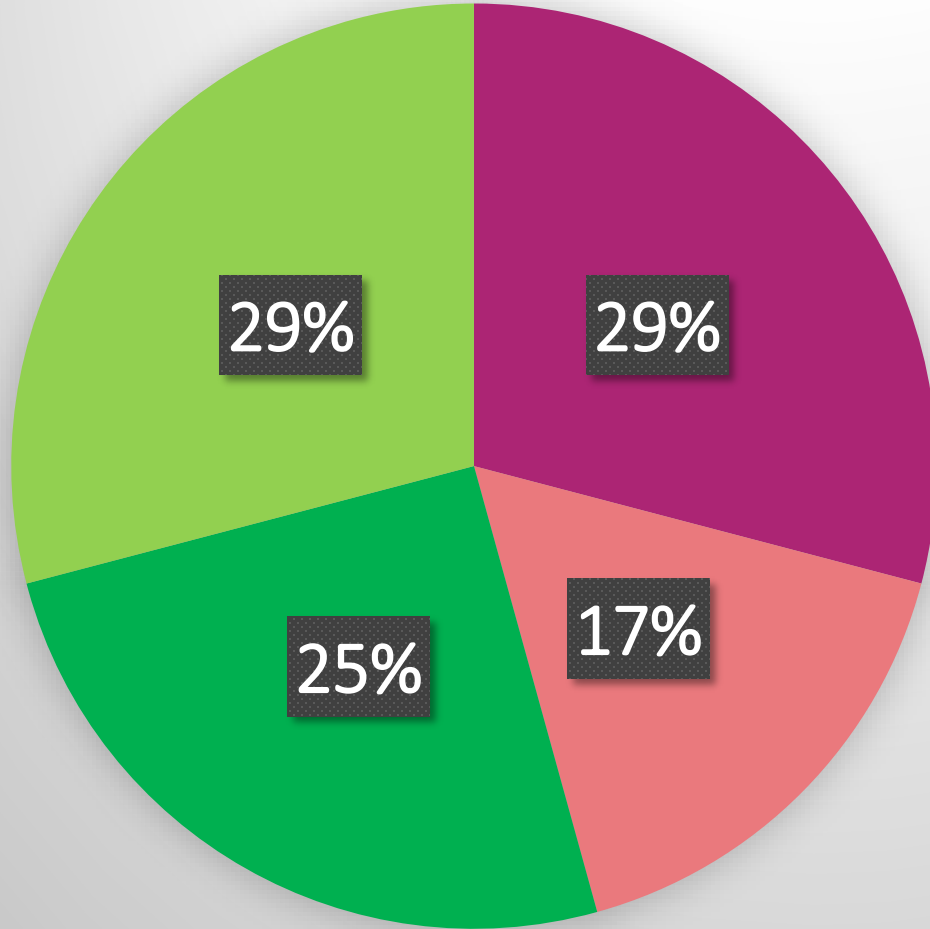
Test 3 >> 6,9 (2,6)

Test final >> 7,6 (2,3)

Satisfacción global >> 6 (2,4)



# Uso dado a la herramienta



- Solo he respondido porque me lo pedían
- He respondido a mi propio ritmo (uso verificativo)
- Los recordatorios me han servido para acomodar mi plan personal
- Al principio no le veía utilidad, pero poco a poco sí se la encontré.

## Evidencia de aprendizaje 1: los TIPS (proyecto REDICE-3060).



Hay muchos momentos en el curso de la asignatura que han sido claves en mi aprendizaje sobre la enseñanza y aprendizaje. No obstante, uno de los que he conectado más a menudo con otros conocimientos teóricos y diferentes situaciones de aprendizaje, tanto de mi vivencia durante del curso (a lo largo de los diferentes temas), como dentro de la experiencia de prácticas, son los TIPS.

Existen varios motivos por los que recupero estos test de ideas previas como una evidencia de aprendizaje. En primer lugar, son un elemento novedoso para mí y mi concepción del aprendizaje, ya que nunca los había visto aplicados en una experiencia de aprendizaje y ni tan siquiera se me había pasado por la cabeza utilizarlos durante mi futura experiencia docente. Cuando realicé el primer TIP, no sabía muy bien qué utilidad tenía, pero con la experiencia del curso y después de la experiencia de prácticas observé que son una herramienta muy efectiva para detonar interés por el nuevo conocimiento, y, por lo tanto, generar más motivación por un tema entre los alumnos. Además, los TIPS también contribuyen a hacer explícitas las relaciones entre lo que ya se sabe con el nuevo conocimiento que se va a adquirir, de modo que, junto a los otros dos factores mencionados, aumentan las posibilidades de un aprendizaje significativo.

Durante las prácticas observé los TIPS en forma de preguntas previas por parte del profesor antes de comenzar la sesión de clase en la que explicaría algo nuevo para los alumnos. Los alumnos se entusiasmaban por responder estas preguntas y, si bien al principio de la sesión de preguntas eran un poco tímidos, después de un par de minutos todo el mundo quería hablar sobre el tema. Tras dar por finalizado el espacio de preguntas previas, todo el mundo se concentraba en la exposición del docente. Por otro lado, considero que los TIPS sirven al docente para introducir ajustes en la programación y planificar las ayudas de aprendizaje personalizadas al grupo-clase, aumentando las posibilidades de activación de la zona de desarrollo próximo.

En el caso de mi experiencia dentro del curso, los TIPS servían para detonar mi curiosidad sobre el tema, hacerme consciente de lo poco que conocía sobre ello, e introducir algunos conceptos que veríamos en las sesiones siguientes.

El aprendizaje personal que más me ha sorprendido de los TIPS (ya que no sabía que lo adquiriría) es la autorregulación de la seguridad sobre mi conocimiento. Dejando el efecto Dunning-Krueger aparte, al principio me costaba mucho identificar la seguridad con la que estaba contestando a algunas preguntas y después de enviar el cuestionario me preguntaba por qué había contestado con tanta seguridad a algo si en realidad no estaba segura. Mi estado psicoemocional tenía mucho que ver con la seguridad a la hora de responder, y a veces sobrepasaba mi forma de medir el conocimiento propio. Sin embargo, con la práctica, he ido regulando mi percepción sobre mi propia seguridad, que también ha venido de la mano de la adquisición de muchos más conocimientos.

Respecto a la aplicación de los TIPS en mi futura experiencia docente, no sólo me parece interesante recuperarlos para analizar los conocimientos previos de los alumnos y que ellos hagan el ejercicio de reflexión sobre lo que saben, sino que también me han servido para reflexionar sobre la cuestión de la evaluación. Varias autoras (Rebeca Anijovich y Neus Sanmartí) que he consultado durante el curso hablan de la necesidad de reformular los procesos de evaluación, y los TIPS, en este sentido, utilizan un método para evaluar el conocimiento según su certeza, saliendo de la escala del 1 al 10. Me parece un elemento novedoso en cuanto a propuesta evaluativa, ya que la regulación de la seguridad del conocimiento es una competencia muy importante por desarrollar entre el alumnado, ya que la considero crucial para vivir en sociedad. De esta manera, la evaluación también se convierte en una oportunidad de aprendizaje y en una oportunidad para reflexionar sobre el propio conocimiento obtenido.

**Equipo Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad**

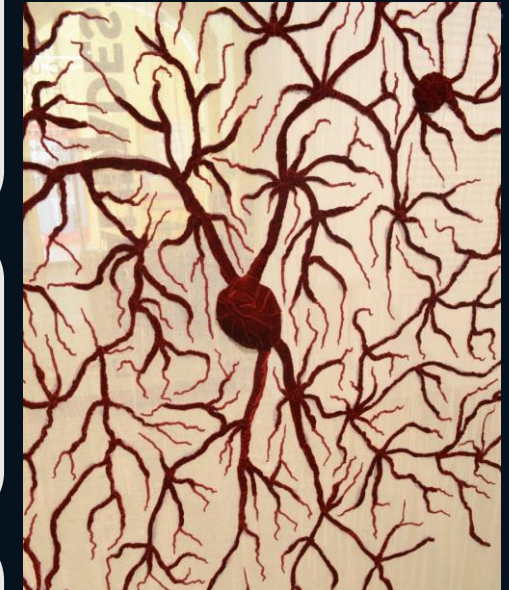
**GRACIAS**

La evaluación con grados de certeza  
como herramienta de estudio  
autorregulado y más allá para el  
futuro docente de secundaria

La inter i la transdisciplinarietat en la formació del màster d'educació secundària com a generadora de projectes transversals, competencials i inclusius en el territori

Matèries del Mòdul Genèric: Processos i contextos educatius, Aprenentatge i desenvolupament de la personalitat i Societat, família i educació

Equip del Mòdul General: Mercè Espuñes, Gemma Filella, Noemí Font, Glòria Jové, Manoli Pifarré i Joan Tahull



Obra:  
Cartografies íntimes-  
Maria Eugenia Trujillo



Universitat  
de Lleida

inefc

Institut Nacional  
d'Educació Física  
de Catalunya



Universitat de Lleida  
Facultat de Lletres



Universitat de Lleida  
Departament de  
Geografia, Història i  
Història de l'Art



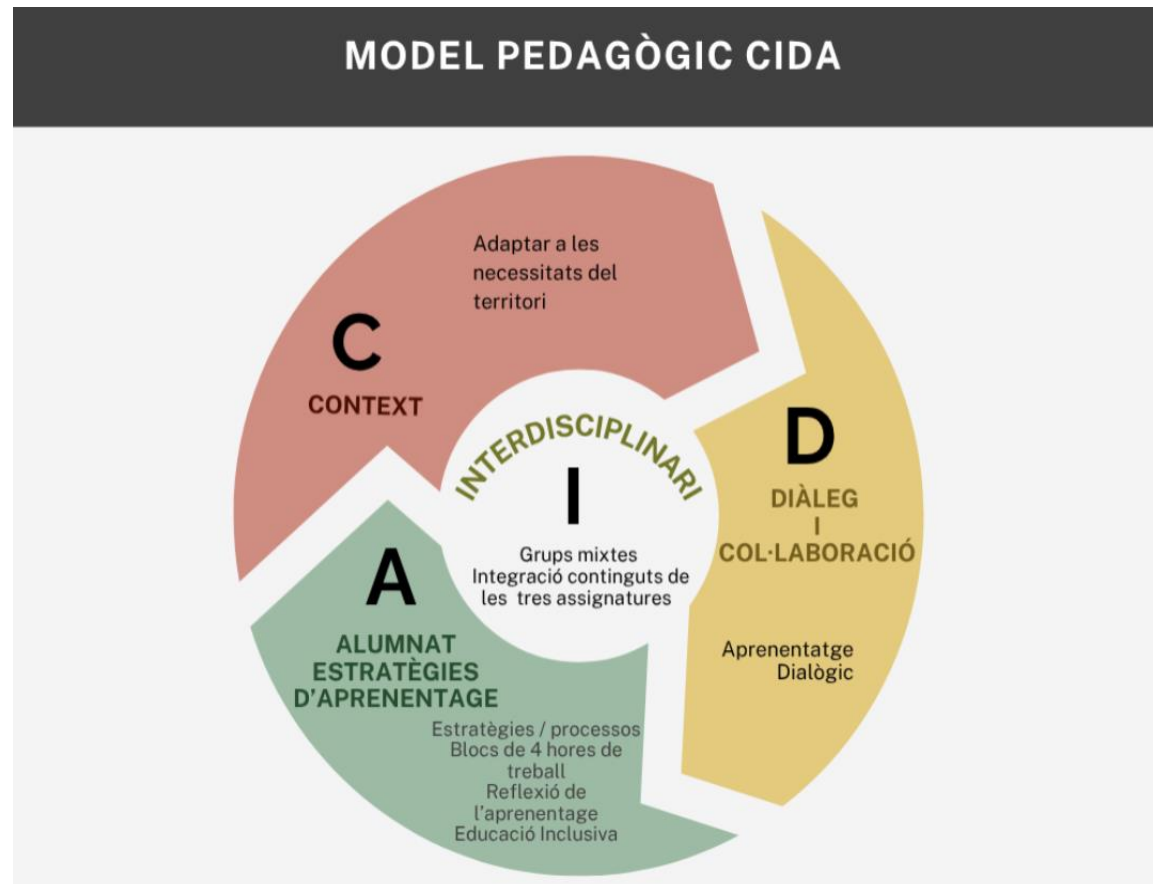
Universitat de Lleida  
Facultat d'Educació,  
Psicologia i Treball Social

FePETS

PROJECTE ARMIF 23053 – Model de formació inter i transdisciplinària del professorat de secundària a partir de situacions d'aprenentatge per desenvolupar projectes transversals, competencials i inclusius en relació amb el context i el territori.

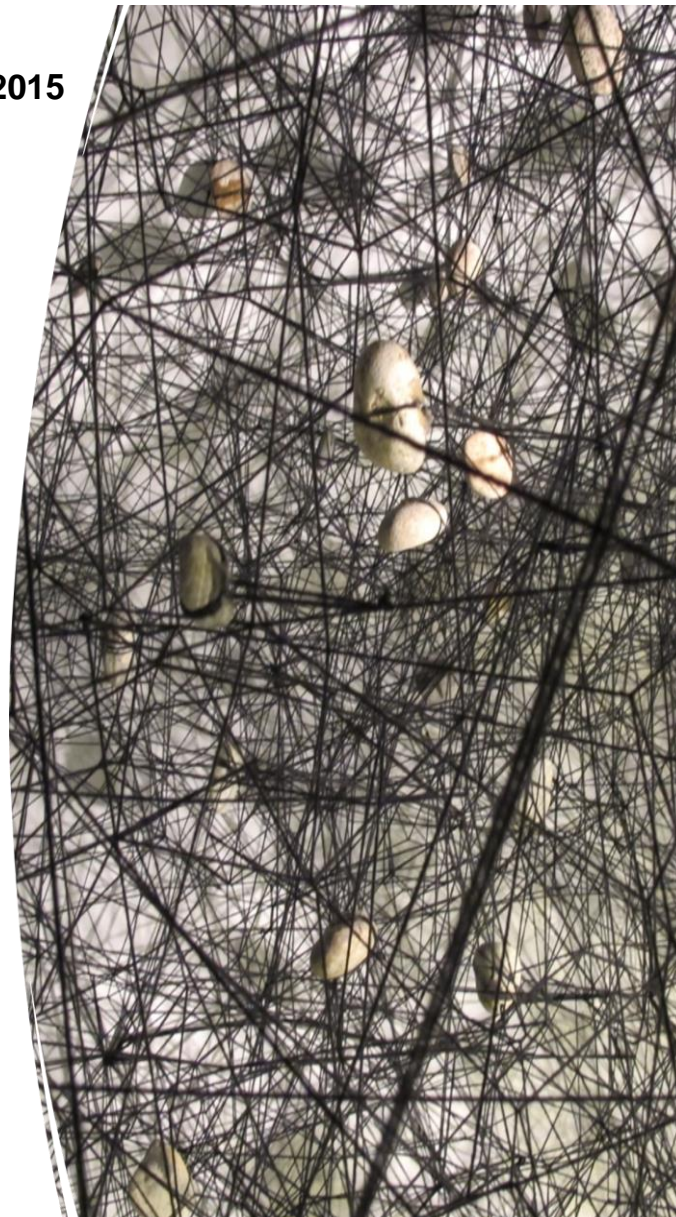
**Objectiu 1.** Descriure i analitzar les accions inter i transdisciplinàries desenvolupades des de l'inici del màster fins al curs 2022-2023.

**Objectiu 2.** Definir un model teòric de formació inter i transdisciplinària del professorat d'educació secundària.





Shiharu Chiota  
In the beginning was, 2015

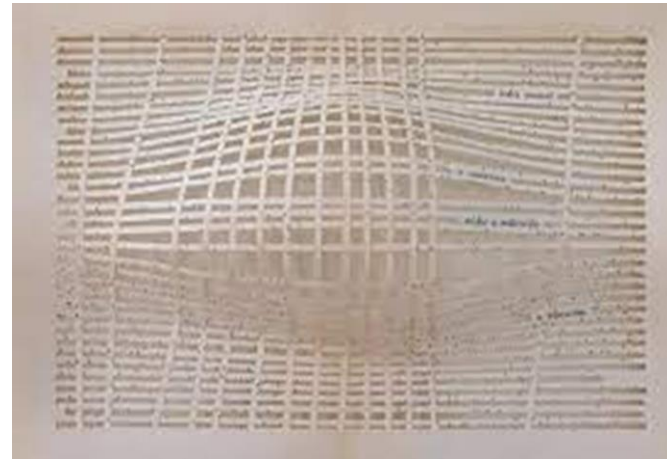


Aspectes clau de la interdisciplinarietat:

- Connectar disciplines i transferir mètodes per generar una comprensió global del coneixement.
- Interdisciplinariiedad (Morin, 2000).
- Coneixement com un “rizoma” (Deleuze i Guattari, 1995).
- Transversalitat.



**Mar Arza**  
**Detalle de «Balsa mental» (2017). Tejido de pensamientos**



**Aspects clau del context:**

- Factors socials, culturals i personals
- Context com a element central del procés
- Problemes reals i propers a la vida dels centres i la comunitat educativa (Gallo,2014)
- Aprenentatge significatiu
- L'art com a disparador

**Exemple de projecte. Curs 23-24**

**UN PATI COMPARTIT, UNA RESPONSABILITAT COMUNA**

Noticia de diario:  
La suciedad del patio del instituto es un problema grave

NOTICIA COMO DISPARADOR INICIAL





## Aspectes clau del diàleg i la col.laboració:

- Aprentatge com procés social (Lev Vygotsky).
- El llenguatge
- Cervell social (Mercer, 2012)



Janaina Mello, art neuronal i emocional, 2018

El incivismo y la degradación del barrio hacen que Torre Baró, a pesar de tener un gran patrimonio, no forme parte de los circuitos turísticos.

### GREEN PATHS OF TORRE BARÓ



PROYECTOS EDUCATIVOS COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

SENTIMIENTO DE PERTENENCIA AL TERRITORIO.

El cine con "El 47" lo ha puesto en el mapa.



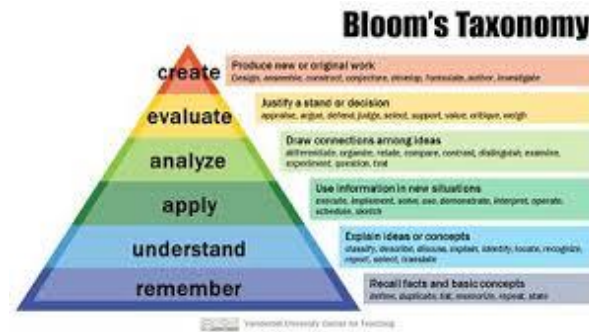
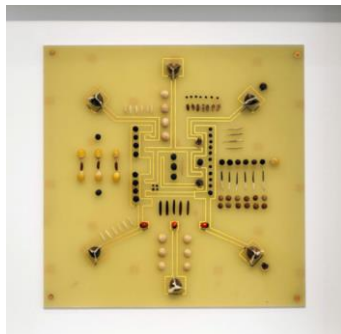
Exemple de projecte. Curs 24-25

**A** Grups mixtes  
Integració continguts de  
les tres assignatures

**ALUMNAT  
ESTRATÈGIES  
D'APRENENTAGE**

Estratègies / processos  
Blocs de 4 hores de  
treball  
Reflexió de  
l'aprenentatge  
Educació Inclusiva

maarten vanden  
eynde 2019-  
Immortality Drive



Aspectes clau de l'alumnat i estratègies d'aprenentatge:

- Transversalitat dels sabers
- Bastides
- Ajudes explícites (Brunner, 2015)

Exemple de projecte. Curs 25-26

**Situem Vilanova del Camí** Programa d'activitats per alumnes d'intercanvi

Fase	Activitat	OBJECTIUS	Scaffolding	Subproducte
1	Què sabem del poble?	RECORDAR coneixements previs	Tertúlia dialògica grup gran + Qüestionari inicial	Qüestionari amb respostes
2	Què ens falta saber?	ENTENDRE què falta i buscar informació	Prompts per buscar informació a internet + fitxa de referència per omplir	Fitxes plenes, resum del que s'ha trobat
3	Recollim tota la info que hem buscat	ESTRUCTURAR la informació	Modelling (professor guia)	Mural de post-its, endreçats
4	Braintorming de propostes	ANALITZAR la info i TRIAR i PLANIFICAR	Exemples d'activitats, tertúlia dialògica grup gran	Llista consensuada de 6 propostes, esborrany
5	Preparació de les diferents activitats	REALITZAR les activitats	Deriva, tutorització en petits grups, treball col.laboratiu	Itineraris, plafons informatius, llibre de receptes, audios...
6	Fem el guió definitiu del dossier de visita	AVALLUAR i SINTETITZAR	Debat a classe: valoració, correcció i seqüenciació de les activitats	Guió definitiu del fulletó

# Publicació Editorial Octaedro



La inter i la  
transdisciplinarietat en  
la formació del màster  
d'educació secundària  
com a generadora de  
projectes transversals,  
competencials i  
inclusius en el territori.

**Mona Hatoum - The art story- 2009**

# “EL DIARI DE LA NEUS”

---

## Un treball compartit al mòdul genèric

Marina Elias, Maria Padrós, Ana Remesal, Cristina Vidal  
Universitat de Barcelona

# Les assignatures del mòdul genèric

Sociologia de l'Educació Secundària

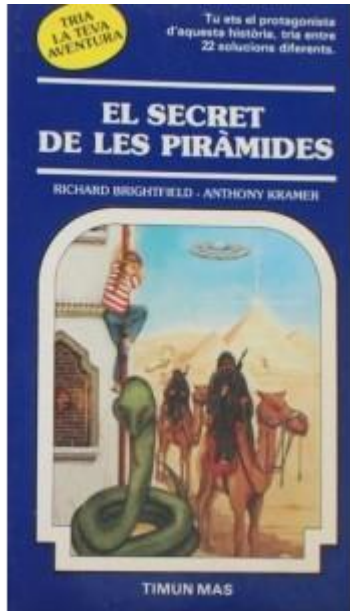
Aprenentatge i Desenvolupament de la Personalitat (ADP)

Tutoria i Orientació Educativa

Context de l'Educació Secundària.  
Sistema, models i estratègies

- Octubre – Gener amb el període de *Pràctiques I* al Novembre
- Grups interdisciplinaris (15 grups de 30 estudiants, 4 de matí i 11 de tarda)
- Simulacions com a pràctica compartida per les 4 assignatures, ja consolidada
- Experiència prèvia d'un treball grupal compartit

# Nova proposta: “*Tria la teva aventura*”



- Es construeix amb l'eina Lliçó a Moodle, que facilita l'hipertextualització dels inputs d'informació.
- Consisteix en el relat d'una sèrie de situacions en què es troba una docent de Biologia qualsevol: la Neus.
- Els estudiants han d'explorar les situacions i prendre decisions. Segons la decisió presa, la història es desenvolupa de fins a 8 maneres diferents.
- S'aborden problemàtiques de: gestió d'aula i de centre, metodologia pedagògica, acció tutorial, condicions contextuais socioeconòmiques, necessitats educatives especials, conductes disruptives, etc...

## **OBJECTIUS**

- Oferir oportunitats d'anàlisi de situacions i documentació realistes per la vinculació teoricopràctica del coneixement i l'afrontament de situacions complexes en un centre de educació secundària.
- Promoure la reflexió sobre la complexitat de la professió docent en el context de l'educació secundària, per tal d'evidenciar prejudicis o des-coneixements inicials, obrint la possibilitat de modificar-los o corregir-los amb arguments basats en els aprenentatges elaborats al mòdul genèric (MG).

## **RESULTATS D'APRENTATGE**

- L'estudiant identificarà possibles prejudicis inicials o coneixements previs parcials de la professió docent al nivell d'educació secundària.
- L'estudiant revisarà i millorarà els arguments i les decisions preses a partir de les quatre matèries que constitueixen el MG.
- L'estudiant integrarà els diversos aprenentatges de les quatre assignatures del MG i els vincularà amb una realitat complexa.

Progrés general % 0

 Plans docents i bibliografies de les assignatures	 Pla docent, guia i recursos de les PRÀCTIQUES 1	 Lliurament del treball de Pràctiques I	 Informació bàsica del Mòdul Genèric	 Simulacions	 Situació d'Aprenentatge (activitat transversal)
 Presentacions xerrades transversals	 Diverses eines per a dissenyar un portfolio				

## INICI

És octubre. El curs fa només unes setmanes que està en marxa. La Neus és la tutora de 3r-B. És el primer any que fa de tutora. Ella sempre s'havia imaginat com una professora de biologia i prou –ja li sembla un repte suficient, i encara té poca experiència com a docent. El curs passat va estar durant sis mesos en aquest mateix centre, l'Institut Font d'en Soler, fent una substitució, però després va poder prorrogar amb una plaça per a tot aquest curs. Al desembre, la Neus farà 32 anys.

L'Institut Font d'en Soler és un centre públic d'educació secundària ubicat en un barri de perifèria urbana, amb alts nivells de precarietat, desocupació laboral i segregació escolar.(...)

En aquest context, el grup de 3r-B no és el que es diria un grup fàcil, però tampoc el més difícil. En general, hi ha baixa implicació acadèmica, manca de motivació i dificultats per mantenir l'atenció, i també poca cohesió social. Hi ha alguns grups particulars. Entre ells, un grup de nois (...).

La seva agenda setmanal d'aquest trimestre es planteja de la manera següent: (...)

## Abans de fer anàlisi... Com us faria sentir aquest començament de curs... si fóssiu la Neus? Anoteu

només els primers sentiments o sensacions que us venen al cap, sense entrar en detall d'anàlisi de la situació.

## INCIDENT CRÍTIC\_B

**A mitjans de novembre**, passa un fet que ningú al centre esperava. Els pares de l'Eric sol·liciten una entrevista amb la Neus per parlar de dos temes molt importants. A l'entrevista li comparteixen, per una banda, la seva preocupació per allò que consideren assetjament contra el seu fill per part d'alguns companys, tant nois com noies. El curs passat hi va haver alguns incidents que van passar desapercebuts per a ells, però ara en saben més, perquè l'Eric els ha explicat què li passa quan surt de classe després de molts mesos de patiment en silenci. Tota la família està clarament afectada i es plantegen presentar una denúncia policial, però estan disposats a altres opcions prèvies, amb l'ajuda del centre. Els preocupa que el fill segueixi patint i se'n vegi afectada la seva formació. L'interès més gran que tenen en aquest moment és que els culpables siguin identificats i expulsats del centre perquè no continuïn assetjant l'Eric.

La Neus no sap gaire bé com procedir en primera instància. Parla amb el tutor de segon curs, el Xavi, i li demana ajuda. El Xavi no s'acaba de sorprendre. D'una manera o altra, diu, hi havia indicis, ja hi van haver coses rares durant la primavera passada però no va acabar d'entendre què passava; l'Eric va acabar el curs molt callat i evitatiu. La seva sospita es dirigeix ràpidament cap als cosins Antonio i Jorge com a líders de l'assetjament. La Neus no ho veu tan clar. A ella l'esglaia més saber que els pares també van parlar d'algunes noies dins al grup assetjador. En canvi, l'Antonio i el Jorge no els van anomenar.

Per altra banda, els pares també estan preocupats pel rendiment de l'Eric i la seva motivació. Després de molts anys de sospites, uns amics els van convèncer per sol·licitar un diagnòstic professional, amb un resultat que diu que el seu fill és superdotat. Li faciliten a la Neus l'informe que han rebut. Ells mateixos no saben com afrontar ara la situació. La Neus pensa que potser hauria de traspasar primerament aquest informe al Miquel, el psicopedagog de l'Equip d'Assessorament Psicopedagògic.

## Si fóssiu la Neus, quina acció prioritzaríeu en aquest moment?

- Consultar el protocol d'assetjament
- Llegir el diagnòstic de l'Eric

**1<sup>er</sup> pas (Octubre):**  
exploració i  
decisions  
(conversa)

**2<sup>on</sup> pas (gener):**  
anàlisi i reflexió  
(treball escrit)

**1er pas: OCTUBRE**

exploració i decisions  
(conversa)

Els equips es troben per mitjans virtuals i enregistren la sessió on comparteixen el camí de construcció del relat que els servirà de base per a l'anàlisi posterior.

Previsió de durada: 60-90 minuts.

Durada de les gravacions: 90 minuts... 3 hores... Fins a 4,5h 😬  
(excepcionalment)

Entrega: gravació i document amb les decisions preses.

**NO S'AVALUA**

**2on pas:**  
anàlisi i reflexió  
(treball escrit)

Revisió de les  
decisiones preses

Anàlisi respecte  
a cada  
assignatura

**Pregunta 1:** Revisiu la història de la Neus i les decisions que va prendre. Com percebeu la història després de les pràctiques i d'haver cursat les diferents assignatures del Mòdul genèric? Canviàrieu alguna decisió de les que va prendre? Per què? *500 paraules orientativament.*

En relació amb l'assignatura de Sociologia de l'Educació:

**Pregunta 2.** Quins prejudicis i expectatives identifiqueu en els diferents actors del cas i en les decisions preses? (utilitzeu el contingut de l'assignatura + lectures per justificar-ho). *1000 paraules orientativament.*

**Pregunta 3.** Quins elements del context (entorn, composició social, dinàmiques micropolítiques, actitud de l'alumnat, efecte company, etc...) poden ajudar a interpretar la situació de cada una de les parts del cas. (utilitzeu el contingut de l'assignatura + lectures per justificar-ho). *1000 paraules orientativament.*

En relació amb l'assignatura d'Aprenentatge i Desenvolupament de la Personalitat:

**Pregunta 4.** Argumenteu com s'aprecia la presència i/o absència de (1) principis d'activació de ZDP i (2) principis de DUA als diversos capítols de la història construïda per l'equip a través de les decisions que va prendre en nom de la Neus. S'espera la identificació i l'argumentació d'almenys vuit elements diferents, i les argumentacions han d'estar recolzades en bibliografia pertinent. L'objectiu és aprofundir en els elements contextuals que afecten el desenvolupament i l'aprenentatge de l'alumnat adolescent. *2000 paraules orientativament.*

En relació amb l'assignatura de Tutoria i Orientació:

**Pregunta 5.** Quins reptes afronta la Neus, com a tutora novell, en l'àmbit de la tutoria de secundària, i com aquests poden influir en el seu desenvolupament professional inicial? *1000 paraules orientativament.*

**Pregunta 6.** Quines àrees de la intervenció tutorial reforça la Neus en la seva actuació com a tutora? Com podria treballar les àrees d'intervenció que no ha desenvolupat en la seva activitat com a tutora? *1000 paraules orientativament.*

En relació amb l'assignatura de Context de l'Educació Secundària:

**Pregunta 7.** De quina manera l'organització del centre condiciona l'actuació de la Neus, i a la vegada, com ella pot incidir en mesures que es prenguin a nivell de centre? (podeu pensar i fer referència als espais de coordinació en els quals ha participat la Neus o podria participar, en l'autonomia de centre, lideratge, participació de diferents agents, treball en xarxa...) *1000 paraules orientativament.*

**Pregunta 8.** Quins problemes de gestió d'aula identifiqueu en la història de la Neus, i quines millores suggeriríeu? *1000 paraules orientativament.*

# Avaluació del treball

Criteri	Valor	Professorat que qualifica
Referències bibliogràfiques en format APA7	Fins a 1 punt	ADP
Reflexivitat en la pregunta 1 (pregunta global de revisió de l'activitat)	Fins a 1 punt	Context
Pertinença, fonts d'informació, reflexió i aprofundiment en les respostes a les preguntes disciplinars	Fins a 8 punts (4 punts per pregunta)	El professorat de cada assignatura qualifica les respostes de l'assignatura corresponent

alumne	GRUPOS	ADP(max)	ADP TOT	CON (màxim)	CON TOT	OC (màxi)	SOC TOT	TiO(màxim)	TiO TOT	ntro (CON)Mà	APA-7
[REDACTED]	TK2	6	7,75	8	9,75	6,08	7,83	7	8,75	1	0,75
[REDACTED]	TG5/U	8	9,45	7,75	9,2	7,6	9,05	7,4	8,85	0,95	0,5
[REDACTED]	TF3	7,8	8,4	5,5	6,1	5,8	6,4	6,4	7	0,6	0
[REDACTED]	TA1	5,25	6,75	8	9,5	7,4	8,9	8	9,5	0,75	0,75

# Valoracions

## Punts forts

- La conversa gravada: espai d'intercanvi, grups interdisciplinars, diàlegs reals.
- Proximitat amb la realitat; versemblança.
- Primer i segon moment d'anàlisi: presa de consciència dels aprenentatges adquirits, contrast amb assignatures i amb les pràctiques.

## Aspectes a revisar

- Algunes parts de la història.
- Aspectes tècnics / logístics (en la presentació a l'alumnat i en la correcció compartida del professorat).

# OBSERVACIÓ SOCIOLÒGICA



El pràcticum d'observació (PI) com a eina d'aplicació i avaluació del mòdul comú.

Imatge creada amb IA

RAFAEL MERINO, UAB

IV JORNADES COMPARTIR EXPERIÈNCIES DEL MÒDUL GENÈRIC DEL MÀSTER DE FORMACIÓ DEL PROFESSORAT DE SECUNDÀRIA, BATXILLERAT, FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENT D'IDIOMES

CAMPUS NORD UPC, 28 D'ABRIL DE 2026

# Elements de context UAB

---

Mòdul comú única assignatura, amb quatre evidències d'avaluació

Procés llarg de treball amb tot l'equip docent (quatre àrees de coneixement diferents).

Procés llarg de discussió amb coordinadores d'especialitat per definir el pràcticum I i el II.

Calendari:

- Fase I: 5-6 setmanes de classe
- Fase II: pràcticum d'observació (segona quinzena de novembre)
- Fase III: 7 setmanes de classe
- Fase IV: pràcticum d'intervenció (març-abril)

Mòdul comú: 12 setmanes, dilluns i dimarts, 12 sessions de sociologia, 12 de psicologia i 24 de pedagogia (sessions de 2 hores)

Objectiu general: treballar des del mòdul comú les competències necessàries per a l'exercici docent. Evitar la crítica de l'alumnat de què el mòdul és “massa teòric”.

Objectiu concret: vincular el mòdul comú al pràcticum I

---

Metodologia:

- Revisió de continguts del mòdul:
  - El sistema educatiu
  - El procés d'aprenentatge
  - Els agents del procés d'aprenentatge
  - La gestió d'aula
  - La inclusió educativa
  - Més enllà de la docència: la tutoria i orientació
- Avaluació:
  - Evidència 1: caracterització del centre. Individual. Dues setmanes després del pràcticum I. Sociologia.
  - Evidència 2: anàlisi d'un repte a partir del pràcticum I. Grupal. Gener-febrer. Pedagogia.
  - Evidència 3: dramatització incident crític a partir del pràcticum I. Grupal. Gener-febrer. Psicologia
  - Evidència 4: anàlisi reflexiu, vídeo, individual. Finals d'abril. Psico-sòcio-peda.

# Evidència 1 (sociologia)

---

Classes prèvies al pràcticum I:

- Conceptes bàsics: segregació escolar, cultura docent, desigualtats socials i motivació/rendiment.
- Preparació eines d'observació: entrevistes (obligatòria a equip directiu, molt recomanable mentor/a i orientador/a), diari de camp, anàlisi documental, dades de context.

Pràcticum I: realització d'entrevistes, observacions, lectura documents, recerca de dades.

Després del pràcticum: posada en comú (una o dues sessions) i entrega memòria escrita (5-8 pàgines) abans de vacances d'hivern.

# Valoració

---

## Punts forts:

- Vinculació explícita de continguts a la realitat de les aules i els centres
- Bona preparació de l'observació (comentari dels centres)
- Bona valoració per part de l'alumnat

## Punts febles:

- Treballs molt descriptius i poc analítics
- Adaptació a alumnat que no fan pràctiques
- Manca de connexió directa amb els centres de pràctiques



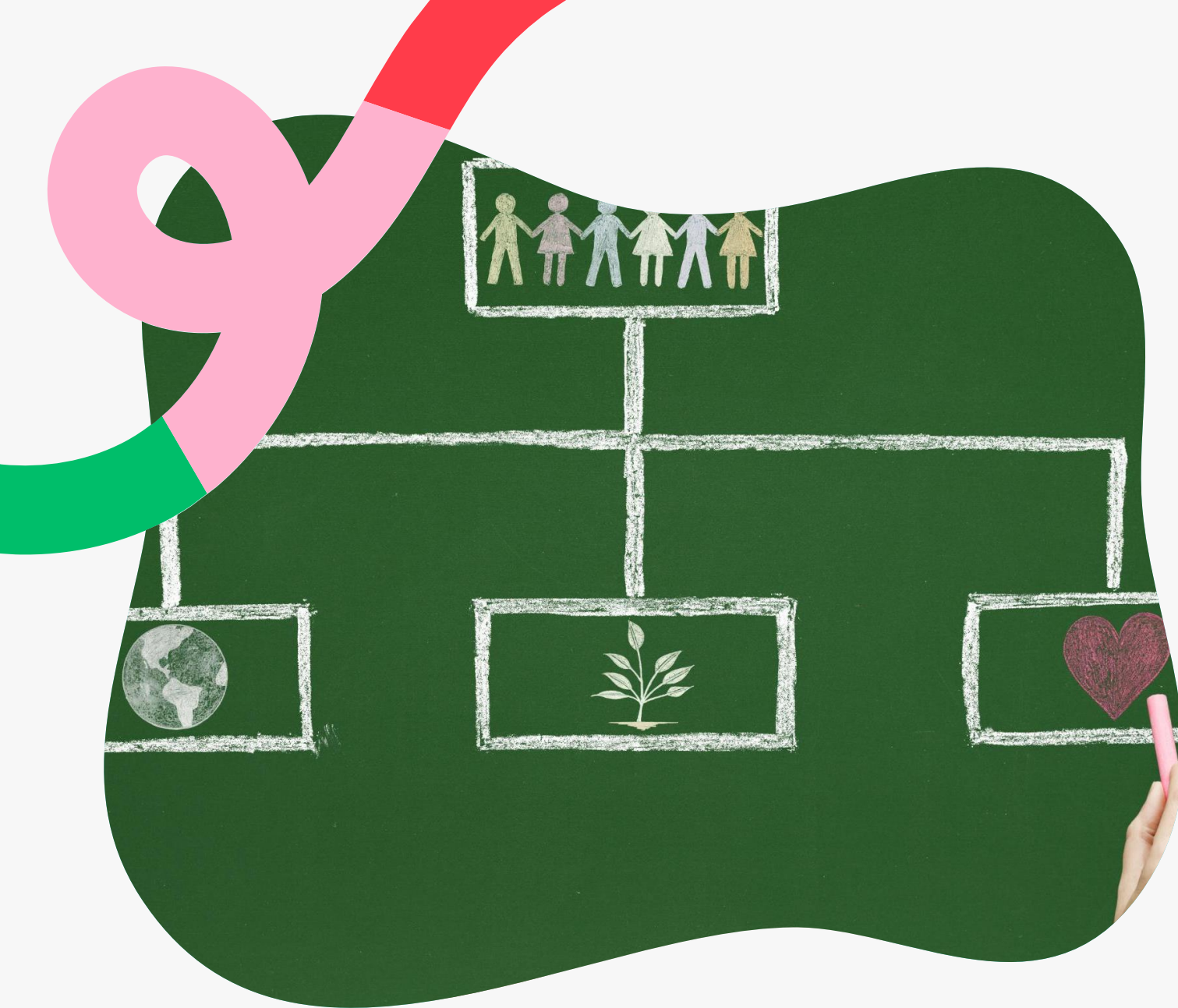
# **INNOVACIÓ DOCENT: ODS I PERSPECTIVA DE GÈNERE**

Impulsar l'educació amb enfocament sostenible i igualitari

Karla Berrens, Nicolas J. Mylonas, Marina Elias



# **PRESENTACIÓ GENERAL**



# TÍTOL I CONTEXTUALITZACI Ó INICIAL

## Marc conceptual i temporal

El projecte RIMDA 2024-2026 integra ODS i perspectiva de gènere en la formació inicial de mestres.

## Importància educativa i social

El projecte respon a una necessitat institucional i una demanda social urgent per sostenibilitat i equitat.

## Objectiu pedagògic

Captar l'interès de l'audiència i establir una base conceptual sòlida per als continguts posteriors.



# **FONAMENTS DEL PROJECTE**

# OBJECTIUS I JUSTIFICACIÓ PEDAGÒGICA

## **Incorporació limitada a l'educació**

Els ODS i la perspectiva de gènere estan poc presents en currículums i pràctiques docents als graus de mestre.

## **Resposta positiva dels estudiants**

Activitats específiques sobre ODS i gènere generen una resposta favorable i compromesa entre l'estudiantat.

## **Sessions específiques per a continguts**

El projecte proposa sessions dedicades per aprofundir en perspectiva de gènere i ODS per millorar l'aprenentatge significatiu.

## **Formació transformadora de mestres**

La formació inicial ha de capacitar mestres per una docència crítica, socialment compromesa i orientada a la sostenibilitat.





# **ESTRUCTURA DE L'ASSIGNATURA I NECESSITAT D'INNOVACIÓ**

# ELS TRES BLOCS DE L'ASSIGNATURA I OPORTUNITATS FORMATIVES

## **Bloc 1: Perspectives sociològiques**

El primer bloc aporta bases conceptuals per analitzar fenòmens educatius amb un enfocament crític i analític.

## **Bloc 2: Canvis socials i sostenibilitat**

Aquest bloc analitza sistemes educatius i canvis socials, integrant els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

## **Bloc 3: Desigualtats i perspectiva de gènere**

Se centra en desigualtats socials, currículum i professorat amb especial èmfasi en la perspectiva de gènere.

## **Innovació docent i estructura modular**

L'estructura modular facilita la integració d'activitats que combinen sociologia, sostenibilitat i equitat educativa.





# **METODOLOGIA APLICADA**

# **DISSENY EXPERIMENTAL I ACTIVITATS IMPLEMENTADES**



## **Disseny experimental**

Es van seleccionar grups experimentals i de control per avaluar l'impacte de la innovació docent.

## **Activitats amb targetes temàtiques**

Tres activitats independents amb targetes van afavorir l'aprenentatge actiu i la col·laboració entre estudiants.

## **Enquestes pre i post implementació**

Les enquestes van mesurar el coneixement i sensibilitat respecte als ODS i la perspectiva de gènere abans i després.

## **Metodologies actives i avaluació contínua**

L'enfocament metodològic reforça l'ús d'activitats actives i avaluació constant en la formació de mestres.



# **RESULTATS PRINCIPALS**

# **IMPACTE EN L'ALUMNAT I CONCLUSIONS EDUCATIVES**



## **Augment de la consciència sostenible**

Els resultats mostren un augment notable en la comprensió dels Objectius de Desenvolupament Sostenible entre els estudiants, especialment en els grups experimentals.

## **Sensibilització envers desigualtats**

Ha crescut la sensibilitat envers les desigualtats de gènere i la discriminació, així com la connexió entre educació i crisi climàtica.

## **Metodologies actives i inclusió**

Debats, estudis de cas i gamificació milloren l'aprenentatge i faciliten la inclusió d'estudiants amb necessitats diverses.

## **Impacte en el model educatiu**

La sociologia fomenta una mirada crítica i ecosocial, contribuint a un model educatiu més just, sostenible i transformador.

# Preguntes per a la taula rodona

18:00 a 19:00. Taula rodona sobre la veu dels centres (modera Montse).

- Herminio Manzano, professor jubilat de l'Escola Joan Pelegrí i de la UPC.
- Alba Montalbán Quesada, coordinadora pedagògica de l'Institut Barres i Ones de Badalona, professora associada a la UAB.
- Àlex Letosa, professor col·laborador de la UOC del MUFPS, formador de docents i director del Centre Camina.

La taula rodona s'articula al voltant de tres temes

## 1. Acollida i experiència amb futurs docents

Des de la vostra experiència, com arriben els estudiants del màster quan entren a l'aula o fan les pràctiques?

- Quan arriben al pràcticum I, quins son els coneixements i les competències imprescindibles que han de tenir? Cal tenir en compte que només han fet 4 o 5 setmanes de classe.
- Quan arriben al pràcticum II, tenen els coneixements i competències per afrontar la gestió d'aula?

## 2. Formació inicial del professorat

- Pensant en aquests aspectes de la pràctica docent, quins temes o competències considereu especialment importants en la formació inicial del professorat?
- Des del grup de treball vam elaborar una infografia que resumeix el contingut que es transmet en el mòdul genèric del màster.
- En quins d'aquests elements els veieu especialment preparats o d'altres que els costen més? Quin són els que es veu que posen apliquen més clarament quan estan realitzant el període de pràctiques.

### QUÈ EN TRAURÉ DEL MÒDUL GENÈRIC?

Coneixements i destreses bàsiques per a...

Aula	Centre	Entorn
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Prevenir i gestionar conflictes.</li><li>✓ Abordar la tasca educativa des d'objectius de desenvolupament sostenible i amb consideració de la perspectiva de gènere.</li><li>✓ Entendre i saber relacionar-me amb adolescents.</li><li>✓ Identificar i donar resposta a les diferències individuals i la diversitat de l'alumnat.</li><li>✓ Afrontar l'atenció a la diversitat a secundària tenint en compte els recursos de què es disposa.</li><li>✓ Comprendre el procés d'aprenentatge i els factors que hi influeixen.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Respectar el codi deontològic de la professió docent.</li><li>✓ Comprendre les funcions de l'educació, el funcionament d'un centre educatiu.</li><li>✓ Planificar, implementar i avaluar estratègies d'acció tutorial i orientació, adaptades a l'alumnat i a les famílies.</li><li>✓ Construir la identitat docent.</li><li>✓ Establir i fomentar relacions basades en la convivència, la democràcia i promoure el canvi.</li><li>✓ Motivar i potenciar el progrés de l'alumnat en el marc d'una educació integral i inclusiva.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Detectar i comprendre les situacions de vulnerabilitat de l'alumnat.</li><li>✓ Entendre el lligam entre el centre i l'entorn.</li><li>✓ Analitzar la incidència del marc polític, econòmic, històric i social en la tasca docent.</li><li>✓ Entendre el sistema educatiu com a element reproductor/transformador de les desigualtats socials i la incidència dels entorns d'alta complexitat.</li><li>✓ Entendre el paper de les famílies i altres agents de l'entorn.</li></ul>

**PmM** Programa de Màster de Formació del Professorat de Secundària

- Hi ha algun aspecte que penseu que es podria reforçar més

- Hi ha algun aspecte del que es treballa al màster que, des de la vostra experiència, no s'ajusta prou a la realitat dels centres?

### **3. Vinculació centre i universitat**

- Una de les dificultats que detectem entre l'estudiantat respecte al mòdul genèric, és la dificultat de vincular els continguts d'aquesta part del màster amb la realitat.
- Quin creieu que és el paper de tutor – mentor en l'acompanyament. En quins aspectes els hi cal un major acompanyament?
- Des de la teva experiència, fins a quin punt la universitat coneix realment les condicions, dinàmiques i tensions del dia a dia del centre, i com creus que aquesta distància —o proximitat— influeix en la coherència entre el que s'ensenya al màster i el que s'espera que l'estudiant aprengui durant les pràctiques? I fins a quin punt es té coneixement des dels centres del què s'ensenya en el màster? Quins canvis creus que ajudarien a millorar la connexió entre el màster i els centres formadors?
- Hi ha alguna experiència positiva que creguis que caldria sistematitzar? Com es podria vincular aquesta experiència amb la formació del màster?

## **Resum de la taula rodona**

Els tres components de la taula rodona posa de manifest des del punt de vista dels centres formadors diversos reptes i oportunitats en la formació pràctica dels estudiants del màster de professorat, destacant especialment la transició entre universitat i centre educatiu.

### **1. L'arribada dels estudiants al centre**

L'estudiantat arriba al pràcticum amb inquietud i inseguretat, però també amb gran motivació per aprendre. L'acollida per part dels centres és clau, ja que les primeres setmanes —especialment les d'observació— són determinants per al desenvolupament posterior de l'estada. No obstant això, els centres sovint no disposen dels mecanismes o recursos per atendre'ls adequadament, i existeixen diferències en funció de la universitat de procedència.

### **2. Necessitat de reforçar el mòdul genèric**

Es detecta una mancança important en els coneixements del mòdul genèric, que són essencials per interpretar el que passa a l'aula. El fet que les assignatures del mòdul genèric durin pocs mesos i no es puguin constatar els teus aprenentatges al llarg del temps provoca la sensació per part de professorat i estudiantat, que es generen mancances en la seva formació. Són aspectes que requereixen de temps per ser “païts”, és a dir, per ser integrats en la pràctica docent i que requereixen d'acompanyament. Els estudiants demanen especialment eines de gestió d'aula, atenció a la diversitat i relació amb les famílies, aspectes que generen gran desgast emocional. Es considera clau vincular aquests continguts amb situacions reals i promoure metodologies basades en simulacions.

### **3. Desenvolupament de competències professionals**

Les habilitats interpersonals i la capacitat d'adaptació són fonamentals per a la integració dels estudiants als centres. També es posa de manifest la necessitat de comprendre el funcionament del treball en equip docent i de desenvolupar la capacitat de gestionar contextos educatius complexos. Aquests inclouen situacions de vulnerabilitat, diversitat i conflicte, que formen part inherent del procés d'aprenentatge. En aquest sentit, és important que l'estudiantat assumeixi que l'escola és un entorn dinàmic, on poden sorgir situacions imprevisibles davant les quals cal saber adaptar-se amb criteri professional.

### **4. Millora del model de pràcticum**

Es proposa un model més progressiu i continuat: inici amb observació, seguiment del mentor, i assumpció gradual de responsabilitats. També es valora positivament la

continuitat temporal (assignatures anuals) per afavorir la reflexió i la connexió entre teoria i pràctica.

## **5. Coordinació universitat-centre**

Es considera imprescindible reforçar la coordinació entre universitat i centres educatius, establint espais de comunicació entre mentors i professorat universitari per aclarir expectatives, compartir experiències i millorar l'acompanyament de l'estudiant.

## **6. Propostes d'innovació**

- Introducció de simulacions avançades de situacions reals (incloent IA o actors).
- Major exposició a casos de diversitat (TDAH, TEA, etc.) amb suport d'un especialista en educació inclusiva per saber com tractar aquests casos.
- Espais de reflexió conjunta i seguiment sistemàtic.
- Tractament explícit de la inserció laboral (borses de treball).

## **7. Reconeixement i suport al professorat mentor**

Es reclama un major reconeixement institucional per als tutors de pràctiques, incloent més temps, compensacions i recursos per a una millor tasca d'acompanyament.

## **8. Altres reptes**

S'apunta la necessitat d'abordar situacions relacionades amb la salut mental d'alguns estudiants i de revisar els mecanismes d'accés i seguiment per garantir la seva idoneïtat professional.

---

### **Conclusió:**

El Mòdul genèric és essencial per a la formació dels futurs docents de secundària però hi ha mancances que calen ajustar per millorar el seu aprenentatge i la valoració de la seva necessitat i utilitat per part de l'estudiantat i de les persones formadores dels centres de secundària.

El pràcticum és una experiència central però exigent, que requereix millor preparació prèvia, més coordinació institucional i un acompanyament progressiu i de qualitat per garantir una formació docent integral.